

KARTENRESERVIERUNG

Spielbank Saarbrücken, Tel. 0681 927260, täglich 11.00–23.00 Uhr
Bei allen CTS-Vorverkaufsstellen, bei Ticket Regional
und bei www.eventim.de

Freier Eintritt in die Spielbank.

Besuchen Sie unser Bistro am See.
Reservierung unter 0681 92726-38

**DER PARKPLATZ IST FÜR UNSERE
VERANSTALTUNGS-BESUCHER KOSTENFREI.**

Spielbank Saarbrücken
Deutschmühlental
66117 Saarbrücken



EIN GEWINN FÜR ALLE!



Die Saarland Spielbanken stehen für einen verantwortungsvollen Umgang mit dem Spiel und den Spielenden. Den Nutzen davon haben alle: Soziale Einrichtungen, Sport, Kultur und Natur.

Die Spielbank Saarbrücken präsentiert in der

Bel étage



VERANSTALTUNGEN

2. HALBJAHR 2023

WWW.SAARLAND-SPIELBANKEN.DE

**SPIELBANK
SAARBRÜCKEN**
SPIELEN MIT VERANTWORTUNG UND KULTUR

Freitag, 22. September / 20.00 Uhr

TIME KONZERT MIT NINO DEDA & AMBY SCHILLO

Nino Deda und Amby Schillo verbindet eine lange persönliche wie musikalische Freundschaft – neben ihrem Projekt „Lieder der Poesie“ haben sie Anfang der Zweitausender Jahre in der Stengelkirche in Wellesweiler die Years End-Konzerte ins Leben gerufen, die jedes Jahr beliebter wurden. Die Mischung aus zu Herzen gehenden Songs und instrumentaler Musik spielen sie nun zum Auftakt des Herbst/Winter-Programms in der Bel étage. Amby wird mit Gitarre, Cello, Percussions und seinem Gesang zu hören sein, Nino präsentiert sich am Piano und Keyboard sowie virtuos mit seinem Akkordeon.



VORVERKAUF 14 € | ABENDKASSE 16 €

Freitag, 29. September / 20.00 Uhr

DISCO INFERNO THE SOUND OF 70S FUNK & DISCO

Schneidende Bläsersätze, pumpender Groove von Drum & Bass und hypnotische Gitarrenriffs – das war der Black-Sound der 70er Jahre. DISCO INFERNO hauchen dem Genre neues Leben ein, bringen Hits von Größen wie Earth, Wind & Fire und anderen Funk- und Disco-Legenden in authentischem Retro-Gewand und einer fulminanten Show zurück auf die Bühne. Die neunköpfige Formation setzt sich zusammen aus bekannten Musikern der Region und verwandelt jedes Konzert in eine große, bunte 70er Jahre-Party; zum Mitgrooven, Zuhören und Genießen.



VORVERKAUF 15 € | ABENDKASSE 17 €

Freitag, 6. Oktober / 20.00 Uhr

MARCEL ADAM BEST OF/ABSCHIEDSTOUR VOL 1/3

Im Herbst beginnt Marcel Adam seine Abschiedstour (2023-2026). Dabei gibt es jedes Jahr ein anderes Best-Of-Programm. Mit dabei sind seine „Egoisten“: Christian Di Fantauzzi (Akkordeon), Christian Conrad (Bass/Gitarre), Oliver Abt (Bass/Gitarre), Detlef Ludes (Schlagzeug) und Yann Loup Adam (Gitarre/Gesang/Keys). In „Volume 1“ der Tour wird es emotional, es wird gelacht, vielleicht geweint, manchmal wird es ernst und es wird mitgemacht. Zu hören gibt es viele Klassiker, ältere, aber auch neue Songs. Start und Ende seiner Abschiedstour sind in der Bel étage.



VORVERKAUF 20 € | ABENDKASSE 22 €

Freitag, 20. Oktober / 20.00 Uhr

FINAL HEAT BAND

1985 als Unikum in der Saar-Rock-Szene gegründet, spielte die aus 12 Musikern bestehende Final Heat Band eigene, nicht gecoverte Songs. Die Verknüpfung von Rock, Pop, Soul, Funk und Jazz sorgte dabei für den typischen Sound. 1987 löste sich die Band dann zum Schrecken der Fans auf und die Musiker verteilten sich auf andere erfolgreiche Bands. Nach 25 Jahren gehen sie nun wieder einen gemeinsamen Weg – mit altem Elan, aber neuem „Sturm im Kopf“. Zusätzlichen Wind gibt es dabei von der neuen 4-köpfige Brass Section der nächsten Generation.



VORVERKAUF 15 € | ABENDKASSE 17 €

Freitag, 3. November / 20.00 Uhr

LEONARD COHEN TRIBUTE

Roland Helm spielt mit Band und Sängerin ein rund zweistündiges Leonard Cohen Tribute Konzert. Schwerpunkt sind die Klassiker der frühen Alben 1969 – 1971, aber auch unverzichtbare Hits späterer Jahre wie „Hallelujah“ oder „First we take Manhattan“. Ob er sich dabei rockig, folkig oder bluesig gibt – er hat verblüffend viel vom Meister, wie dieser sich selbst auf seiner letzten Welttournee 2009 – 2013 präsentierte. In diesem Sinne ist die Formation derzeit in Deutschland die einzige komplett aufgestellte Band, die Cohens Musik so präsentiert wie der Songpoet zum Schluss seiner Konzerte.



VORVERKAUF 18 € | ABENDKASSE 20 €

Freitag, 10. November / 20.00 Uhr

ROCKANARCHIE THOMAS BLUG, GULLI SPILLER, TOMMY FISCHER

Mit Thomas Blug, einem renommierten Gitarristen mit weltweitem Ruf und Rudi ‚Gulli‘ Spiller am Bass, Gesangsmikrofon sowie Mundharmonika wird die Band zu einer atemberaubenden Formation, wenn sie von nationalen und internationalen Koryphäen der Musikszene vervollständigt werden. An diesem Abend wird Tommy Fischer das Schlagzeug bedienen. Er war Bandmitglied bei Guildo Horn und spielt aktuell bei Miller Anderson. Ihre eigenen Interpretationen mit viel Raum zur Improvisation faszinieren das Publikum immer wieder aufs Neue.



VORVERKAUF 18 € | ABENDKASSE 20 €

Freitag, 17. November / 20.00 Uhr

DREAMER A TRIBUTE TO SUPERTRAMP

„Breakfast in America“ oder „Dreamer“ sind legendäre SUPERTRAMP-Hits aus den Siebziger- und Achtzigerjahren. Roger Hodgson, der die meisten Lieder komponierte, verließ die britische Band 1983. Mit seiner eigenen Formation ist er nach wie vor live unterwegs, einen Band-Auftritt in der klassischen Besetzung gab es nicht mehr. Die saarländische Band DREAMER begeistert seit 12 Jahren deutschlandweit ihr Publikum sowohl mit Klassikern als auch weniger bekannten SUPERTRAMP-Songs.



VORVERKAUF 15 € | ABENDKASSE 17 €

Freitag, 24. November / 20.00 Uhr

SINA NOSSA

Ihre Leidenschaft für den Fado brachte die Musiker von Sina Nossa zusammen. Doch wer dabei ein klassisches Fado-Ensemble erwartet, wird überrascht. Die Musiker verschmelzen ihre musikalischen Wurzeln und Charaktere mit Elementen aus Klassik, Jazz, Pop sowie Folklore und prägen damit ihren eigenen Stil. Die Melancholie des Fado trifft so auf Rhythmus und Lebensfreude. Neben der portugiesischen Gitarre sorgen klassische Gitarren, Kontrabass, Piano, Akkordeon und Perkussion für einen temperamentvollen und warmherzigen Wohlklang.



VORVERKAUF 23 € | ABENDKASSE 25 €

Freitag, 8. Dezember / 20.00 Uhr

THREE TIMES A LADY WEIHNACHTSKONZERT

Die Ladys, das sind die Sängerinnen Sue Lehmann, Eva Sandschneider und Tina Walter. Mit ihrer Liveband haben sie ein schönes Weihnachtsprogramm zusammengestellt. Dabei treffen drei unterschiedliche Frauen mit unterschiedlichen Stimmen aufeinander, die gut miteinander harmonieren und bekannten Liedern eine eigene Note verleihen. Ihre Auffassung von Weihnachten ist dabei sehr verschieden. Deshalb reicht ihr Repertoire auch von klassischen Weihnachtsliedern und feierlichen Kirchenliedern über fetzige Popsongs bis zu gemütlichen Weihnachtsschlagern.



VORVERKAUF 14 € | ABENDKASSE 16 €